Знай и помни свои корни!

Здравствуйте. Меня зовут Аполлинария. Мне 13 лет.

Сегодня я хочу рассказать об одной, возможно, самой важной традиции нашей семьи, которая берет начало с нашей мамы. Мама начала составлять родовое древо десять лет назад. До нее никто из наших родственников не задумывался о том, кто были наши предки, где они жили, чем занимались и какую одежду носили...

Расскажу немного о нашей маме. Ее зовут Светлана. Мама с папой женаты уже 25 лет! Нас, детей, в семье четверо. Наша мама очень увлеченный человек. Она обожает вышивать, вяжет и шьет игрушки и одежду для детей. Разводит цветы. Очень любит кошек! У нас дома их тоже четверо, как и детей.

Еще мама занимается дизайном и ремонтом помещений, изучает итальянский язык, увлекается фотографией и созданием видеороликов. Каждый год мама пишет Тотальный диктант на 4 и 5. А еще занимается восточными танцами и собирает коллекцию игрушек из киндер-сюрпризов, которая на данный момент насчитывает более 10-ти тысяч экземпляров.

Благодаря маме, мы знаем и чтим своих предков! Сейчас я об этом расскажу. Усть-Цильма — одно из самых древних русских сел Европейского севера, ему уже более 470 лет. Находится оно на берегу реки Печора республики Коми. Основана Усть-Цильма родственником Ивана Грозного - новгородцем Иваном Дмитриевым Ласткой, когда в 1542 году ему была пожалована царская грамота на пользование землями по реке Печоре.

Устьцилема до сих пор берегут свои наряды времен 16 века, которые достались им в наследство от прабабушек. Они имеются почти в каждом доме. Нам наряды достались от прабабушки Текусы по маминой линии. Более пяти поколений они передавались по наследству и были обязательной частью приданого невесты, перешивались несколько раз под рост сначала

бабушки, потом мамы, а сейчас для нас, детей, дополнялись и украшались бусинами, тесьмой.

Усть-цилемский наряд — дело тонкое, а надеть его правильно — целое искусство. Необходимо учесть и материал, и цвет, и размер, и возраст, и статус, и множество других особенностей. Не зря говорят, что всем известное народное гуляние — Усть-Цилемская Горка начинается в домах участников с приготовления и одевания праздничного наряда.

Усть-цилемский наряд ко многому обязывает. Он символ строгости, степенности, скромности и достоинства, «нести» его правильно – целое искусство.

Мужской костюм по сравнению с женским более скромен и единообразен. Рубаху-косоворотку и штаны носили повсеместно. Рубаху шили из домотканых и покупных тканей: хлопчатобумажных, шелковых, шерстяных. Их носили навыпуск, или подпоясывали плетеными поясами. Обязательным атрибутом, как женской, так и мужской одежды является пояс.

В нашей семье мы с удовольствием носим свои наряды, по достоинству оценив всю красоту и мощную энергетику этих костюмов. Мы вот уже более пяти лет занимаемся в фольклорном коллективе «Устьцилемские напевы», изучаем культуру и традиции этого села. Мы часто бываем в Усть-Цильме, выступаем с концертами и принимаем участие в народных гуляниях, таких как Усть-Цилемская горка.

В современном мире сохранение семейных традиций — очень важная задача. Жаль, что не все взрослые об этом задумываются, но благодаря семейным традициям происходит сближение между членами семьи, это неотъемлемая часть процесса воспитания детей! Именно наличие семейных традиций является признаком счастливой и дружной семьи.

«Счастлив тот, кто счастлив дома», - сказал известный русский писатель Лев Николаевич Толстой, и этим все сказано. Поэтому именно соблюдение семейных традиций - это путь к единению семьи!

Спасибо за внимание!



